

Strukturen erkennen	K	1	2	3	4	5	6	7	Inhalte / Beispiele / Methoden	Unterrichtsvorhaben (U) / Themenfelder (T) / Fächer	BC
einfache Rhythmen und Melodien erfassen, Wiederholungen erkennen									Liedform	Jahreszeitenlieder	M
Mehrteilige musikalische Formen mitverfolgen									Rondo	Sachunterrichtsbezogene Lieder	M
musikalische Spannungsverläufe mitverfolgen und prägnante Klangereignisse lokalisieren									Partiturausschnitte / grafische Partitur		M
Variations- und Entwicklungsprinzipien nachvollziehen											M
Musik sprachlich deuten	K	1	2	3	4	5	6	7	Inhalte / Beispiele / Methoden	Unterrichtsvorhaben (U) / Themenfelder (T) / Fächer	BC
den Stimmungsgehalt von Musik beschreiben									Programmmusik	Kunst, Deutsch, Personenbeschreibung	S/M
die Wirkung von Musikstücken vergleichen									Programmmusik		S/M
musikalische Bezugnahmen auf Außermusikalisches beschreiben									Tonmalerei		S/M
Zusammenhänge zwischen Text und Musik in Liedern und Songs erläutern											S/M
Musik künstlerisch deuten	K	1	2	3	4	5	6	7	Inhalte / Beispiele / Methoden	Unterrichtsvorhaben (U) / Themenfelder (T) / Fächer	BC
den Stimmungsgehalt von Musik beim Malen oder in Bewegungen aufgreifen									Choreographien, Kleingruppenarbeit mit Tüchern	Sport, Kunst, ganzheitliche Bewegung	M
durch Musik ausgelöste Assoziationen in Bildern oder Bewegungen ausdrücken									Choreographien, Kleingruppenarbeit mit Tüchern	Sprachbildung	M
ein musikalisches Geschehen in einer Geschichte nacherzählen oder szenisch interpretieren									inhaltl. Elemente der Programmmusik szenisch darstellen	Deutsch: Nacherzählung Inhaltsangabe	S/M
Melodien unter Bezugnahme auf den Ausdrucksgehalt der Musik textieren									Abschlusslied der 6. Klassen		S/M

